

ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΕΡΓΑ ΣΕ ΜΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΑΕΙΦΟΡΙΑΣ

Αποστόλου Μαριάννα, ΠΕ05
Μοτίτσιου Ελένη, ΠΕ34

Σχολ. Έτος 2013-14

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Μαθητές της Γ΄

Μπαντώρα	Φωτεινή	Γ4
Μπάρδα	Σοφία	Γ4
Μπαρούτα	Φωτεινή	Γ4
Μπίτος	Σωτήριος	Γ4
Μπλουγούρα	Φωτεινή	Γ4
Μπουρλιός	Στέφανος	Γ4
Πάγια	Μποράνα	Γ4
Παλάσκα	Σωτηρία	Γ4
Παλάσκας	Θεόδωρος	Γ4
Παπαγεωργίου	Ιωάννης	Γ4
Παπαγεωργίου	Νικόλαος	Γ4
Παπαγεωργόπουλος	Γεώργιος	Γ4
Παπαδημητρίου	Στεφάνια - Παναγιώτα	Γ4
Παπαδημητρίου	Σωτήριος	Γ4
Παπακώστα	Σταυρούλα	Γ4
Παπανικολάου	Δημήτρης	Γ4
Παπαπολυζόπουλος	Κωνσταντίνος	Γ4
Παππά	Νικολέτα	Γ4
Πατρικός	Σωτήριος	Γ4
Πάτσσε	Κωνσταντίνος	Γ4

Μαθητές της Β΄

Γκότσιου	Θεοδώρα	Β1
Παπαστεργίου	Πέτρος	Β5
Παππά	Αθηνά	Β5
Πατσιώρα	Χρυσοβαλάντω - Ευαγγελία	Β5
Πατσιώρας	Αθανάσιος	Β5
Πέττας	Ηλίας	Β5
Πλακιάς	Ηλίας	Β5
Πλευρά	Χρυσούλα	Β5
Πλιάτσικα	Θεοδώρα	Β5
Πολύζου	Ευανθία - Μαρία	Β5
Σιούτα	Χριστίνα	Β5
Στίγκα	Παρασκευή	Β5
Στραπάτσας	Σωτήριος	Β5

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ



ΥΠΟΘΕΜΑΤΑ

- Παραδοσιακά τοπικά προϊόντα
- Λαϊκός πολιτισμός - Τοπικά ήθη και έθιμα
- Παραδοσιακή χειροτεχνία. Αγροτικός τουρισμός
- Περιήγηση στη φύση (γνωριμία με τα ποτάμια του νομού μας- την παραδοσιακή αρχιτεκτονική- τα παραδοσιακά προϊόντα)
- Προτάσεις για αειφορική διαχείριση του φυσικού περιβάλλοντος (νερό -δασικό οικοσύστημα- ανθρώπων έργα).



ΣΤΟΧΟΙ

- Οι πρωταρχικοί στόχοι του συγκεκριμένου project είναι να εξοικειωθούν οι μαθητές με τις παραδόσεις, τα τοπικά προϊόντα και την τοπική γαστρονομία, την παραδοσιακή χειροτεχνία, τα ήθη και τα έθιμα του τόπου μας.
- Να συνειδητοποιήσουν την αξία και την διαχρονικότητα της παράδοσης.
- Να περιηγηθούν στη φύση και να γνωρίσουν το φυσικό περιβάλλον των ορεινών περιοχών, να μάθουν την αξία της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής ώστε να ενεργήσουν για τη διατήρησή των νερόμυλων, των μεταβυζαντινών μοναστηριών και των πέτρινων γεφυριών.



- Να βελτιώσουν τον προφορικό, τον γραπτό λόγο και να αγαπήσουν το σχολείο.
- Να αναπτύξουν συνεργασία μεταξύ τους, κριτική σκέψη και ερευνητική διάθεση.
- Να καταγράψουν τη γνώση των παλαιών γενεών για τα ήθη και έθιμα και τη διατήρηση της πολιτισμικής μας ταυτότητας.
- Να εξοικειωθούν με την τεχνολογία, την επεξεργασία κειμένου και την δημιουργία παρουσιάσεων για τη δημιουργία του τελικού προϊόντος.
- Ευελπιστούμε να προάγουμε το σεβασμό στην παράδοση, γιατί το παρελθόν αποτελεί τη γέφυρα για το παρόν και το μέλλον.



ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

- Το πρόγραμμα υλοποιήθηκε σε μια ατμόσφαιρα δημοκρατίας, ελευθερίας, συνεργασίας.
- Δόθηκε έμφαση στη συλλογική εργασία, αλληλεγγύη, βιωματική μάθηση ώστε οι μαθητές / μαθήτριες να προωθηθούν στη δια βίου εκπαίδευση, την ανανέωση γνώσεων και δεξιοτήτων, «**να μάθουν να μαθαίνουν**».
- Συμμετείχαν σε «πέντε άτυπες εκπαιδευτικές επισκέψεις» όπου άτομα μεγάλης ηλικίας τους παρουσίασαν τα ιδιαίτερα και παραδοσιακά στοιχεία της περιοχής.
- Συνεργάστηκαν με το Δήμο Τρικκαίων, με το ΚΤΠΕ Φιλιππιάδας, με το Σύλλογο γονέων και κηδεμόνων, το Σύλλογο Διδασκόντων και το 15/λές μαθητικό συμβούλιο.



ΠΕΔΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΜΕ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΩΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΩΝ ΓΝΩΣΤΙΚΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ

- Νεοελληνική Λογοτεχνία
- Νεοελληνική Γλώσσα
- Μουσική
- Ιστορία
- Φυσική Αγωγή
- Καλλιτεχνικά
- Γεωγραφία
- Πληροφορική
- Τεχνολογία



ΚΑΤΑΓΡΑΨΤΕ ΣΥΝΟΠΤΙΚΑ ΤΗΝ ΧΡΟΝΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ
(20- 25 ΔΙΩΡΑ)

		Η χρονική εξέλιξη του προγράμματος (διερεύνηση θέματος, επεξεργασία, υλοποίηση δράσεων, επισκέψεων, παρουσίαση κλπ)
1ος	ΜΗΝΑΣ	-Δεκέμβρης Επιλέξαμε το θέμα του Προγράμματος. Χωριστήκαμε σε Ομάδες. Έγινε κατανομή εργασιών. Κάναμε έρευνα για την ανακύκλωση. Βγάλαμε τα αποτελέσματα της έρευνας.
2ος	ΜΗΝΑΣ	-Γενάρης Αναζητήσαμε τραγούδια, έθιμα, παραδόσεις κ.ά.. Παρακολουθήσαμε μαθήματα παραδοσιακής χειροτεχνίας από κυρίες ηλικιωμένες που συγκεντρώνονταν στο σχολείο μας.
3ος	ΜΗΝΑΣ	-Φεβράρης Αναζητήσαμε παραδοσιακές γεύσεις και συνταγές από το στόμα της γιαγιάς. Καταγράψαμε παραδοσιακές συνταγές. Επισκεφτήκαμε το ΚΤΠΕ Φιλιππιάδας
4ος	ΜΗΝΑΣ	-Μάρτης Παρασκευάσαμε γλυκά και πίτες. Έγινε επεξεργασία πληροφοριών και σύνθεση αυτών.
5ος	ΜΗΝΑΣ	-Απρίλης Διοργανώσαμε έκθεση στο χώρο του σχολείου. Κάναμε την αξιολόγηση του προγράμματος.

21 ΟΚΤΩΒΡΗ

Έγινε η πρώτη συγκέντρωση των μαθητών για να γίνει συζήτηση σχετικά με την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση. Συζητήθηκαν θέματα σχετικά με το Περιβάλλον και κυρίως για την αειφόρο ανάπτυξη





Για την ανάδειξη
συνεργασίας,
καλλιέργειας αξιών
και δημιουργίας
νέων προτύπων,
στάσεων και
συμπεριφορών,
απέναντι στο
περιβάλλον
δουλέψαμε ομαδικά



ΝΟΕΜΒΡΗΣ
ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ

Ανάμεσα σε διάφορα θέματα που προτάθηκαν
Η Περιβαλλοντική Ομάδα κατέληξε στην επιλογή του
θέματος:

**«Ανθρώπων έργα σε μια κοινωνία αειφορίας»
Ενότητες**

Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική
Παραδοσιακά Προϊόντα
Φυσικό Περιβάλλον



ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ

- Καθορισμός στόχων
- Προγραμματισμός επισκέψεων
- Χωρισμός σε ομάδες
- Ανάθεση εργασιών



ΑΕΙΦΟΡΙΑ



- ο η εσκεμμένη παραγωγή ενός αγαθού από ένα δάσος με τέτοιο τρόπο, ώστε να μην μειώνεται, αλλά να βελτιώνεται η παραγωγική ικανότητα και να μην επηρεάζονται οι περιβαλλοντικές σχέσεις του
- ο η χρήση των φυσικών οικοσυστημάτων και των πηγών ενέργειας, ώστε να εξασφαλίζεται η μελλοντική ποιότητα και ισορροπία
- ο (συνεκδοχικά) άνθηση, πρόοδος, ανάπτυξη



ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ

Η έρευνα αυτή είναι ανώνυμη. Οι ερωτήσεις είναι πολλαπλών επιλογών και απαντάτε βάζοντας ένα Χ στο αντίστοιχο κουτάκι. Γι' αυτό σας παρακαλούμε οι απαντήσεις σας να ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα έτσι ώστε τα στοιχεία που θα προκύψουν από την έρευνα να είναι πραγματικά για να αναδείξουμε το πραγματικό μέγεθος του προβλήματος

1. Γνωρίζεις τι είναι η ανακύκλωση;

Ναι Όχι

2. Οι γνώσεις σου για την ανακύκλωση είναι:

Επαρκείς Ικανοποιητικές Ανεπαρκείς Δε γνωρίζω τίποτε

3. Γνωρίζεις ποια από τα είδη που χρησιμοποιείς στο σπίτι μπορείς να ανακυκλώσεις;

Ναι Όχι

4. Γνωρίζεις ποια από αυτά συλλέγει ο δήμος μας;

Ναι Όχι

5. Γνωρίζεις που βρίσκονται οι κάδοι ανακύκλωσης του δήμου μας;

Ναι Όχι

6. Πιστεύεις ότι οι κάδοι ανακύκλωσης του δήμου μας είναι αρκετοί;

Ναι Όχι

7. Γνωρίζεις που καταλήγουν τα είδη που συλλέγει ο δήμος για ανακύκλωση;

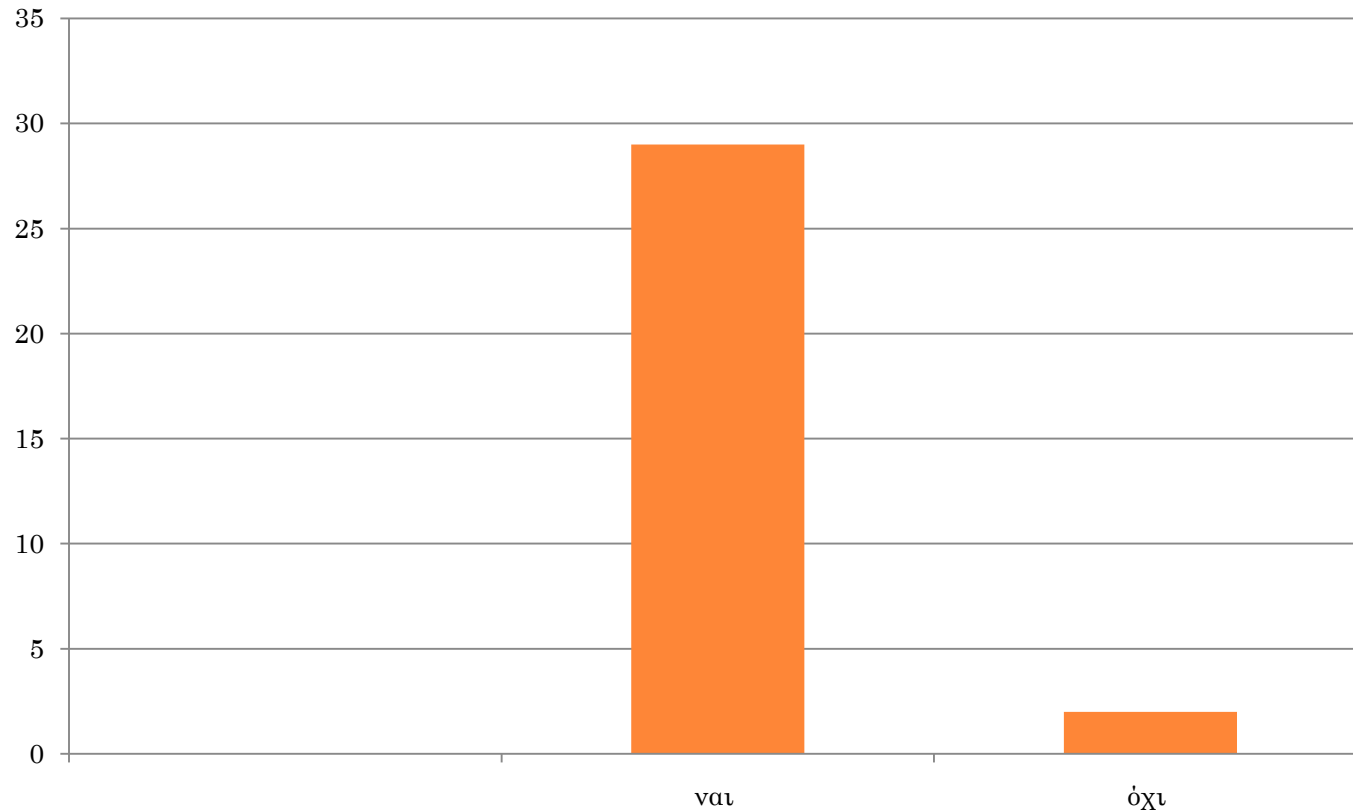
Ναι Όχι

8. Πόσο συχνά κάνεις ανακύκλωση;

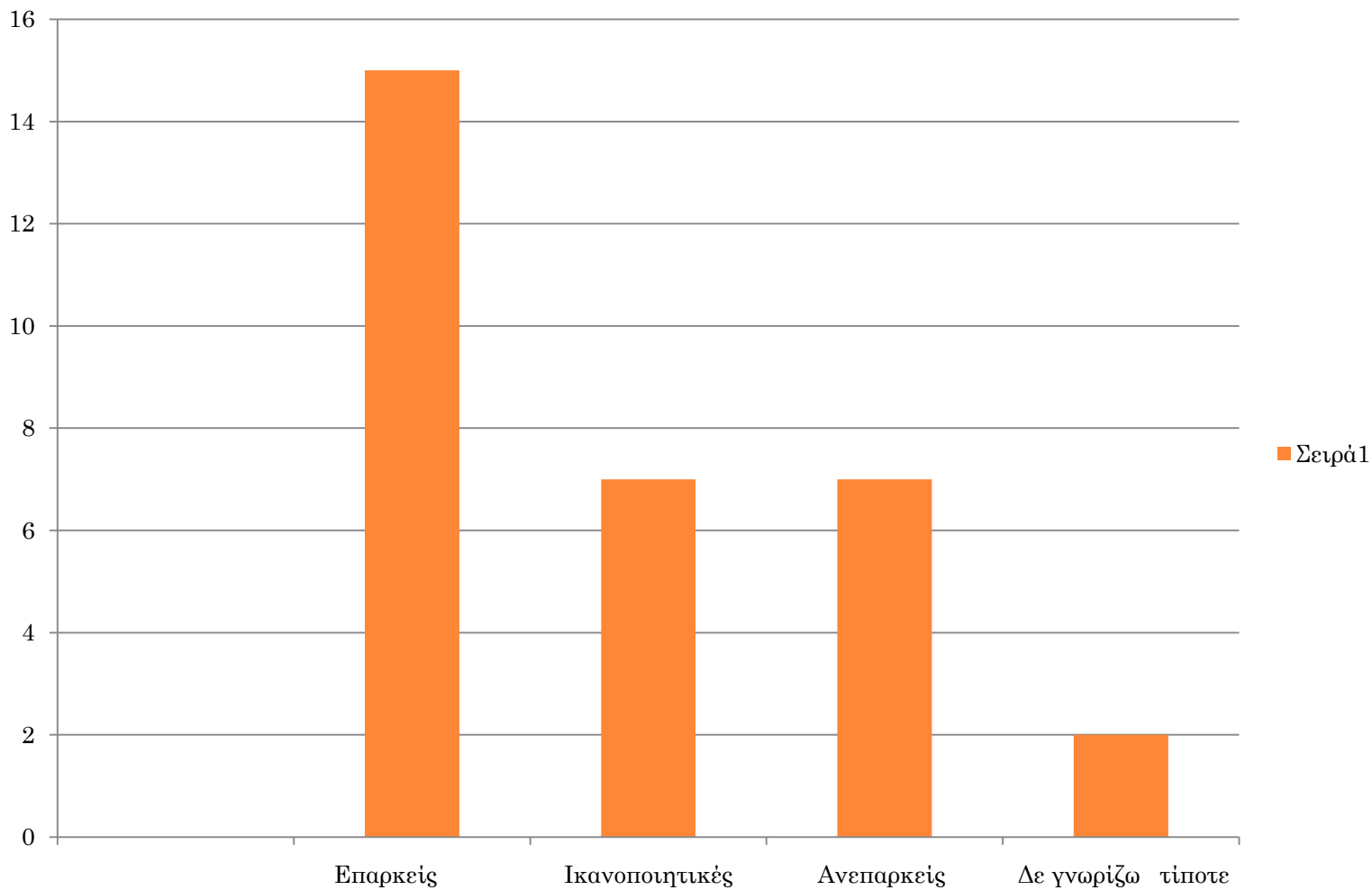
Συχνά Αρκετά συχνά Σπάνια



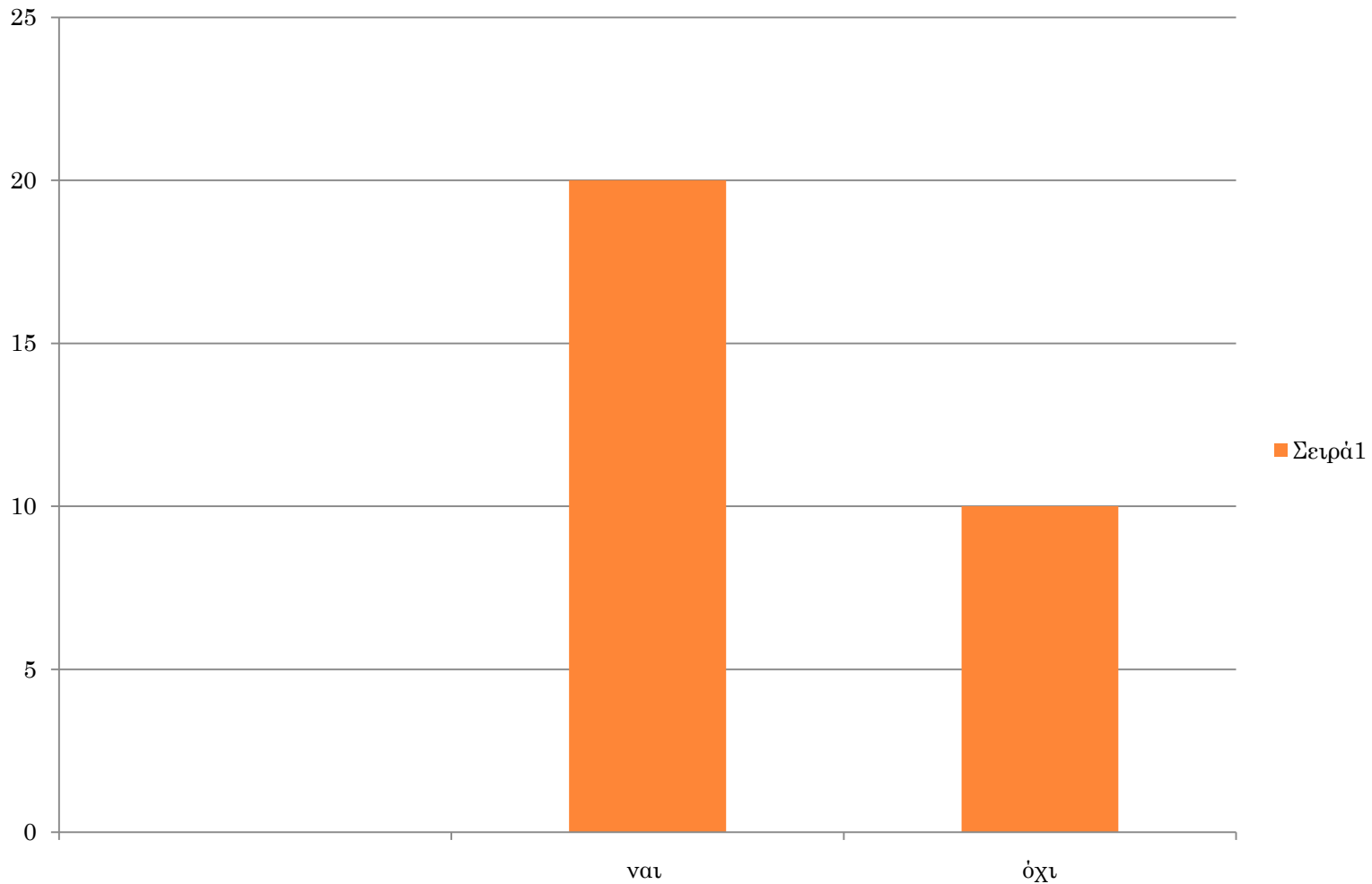
ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ



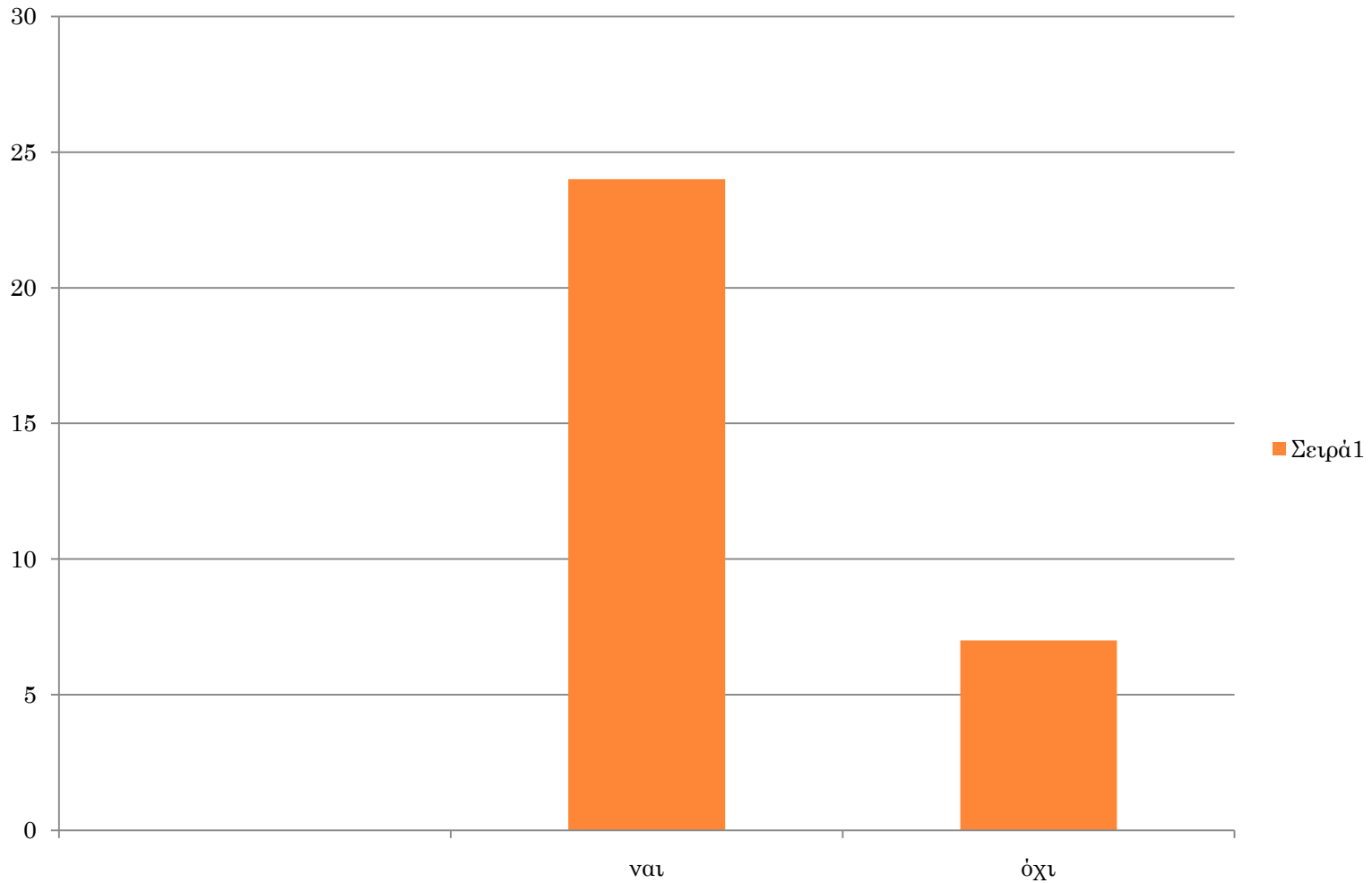
ΟΙ ΓΝΩΣΕΙΣ ΣΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΕΙΝΑΙ:



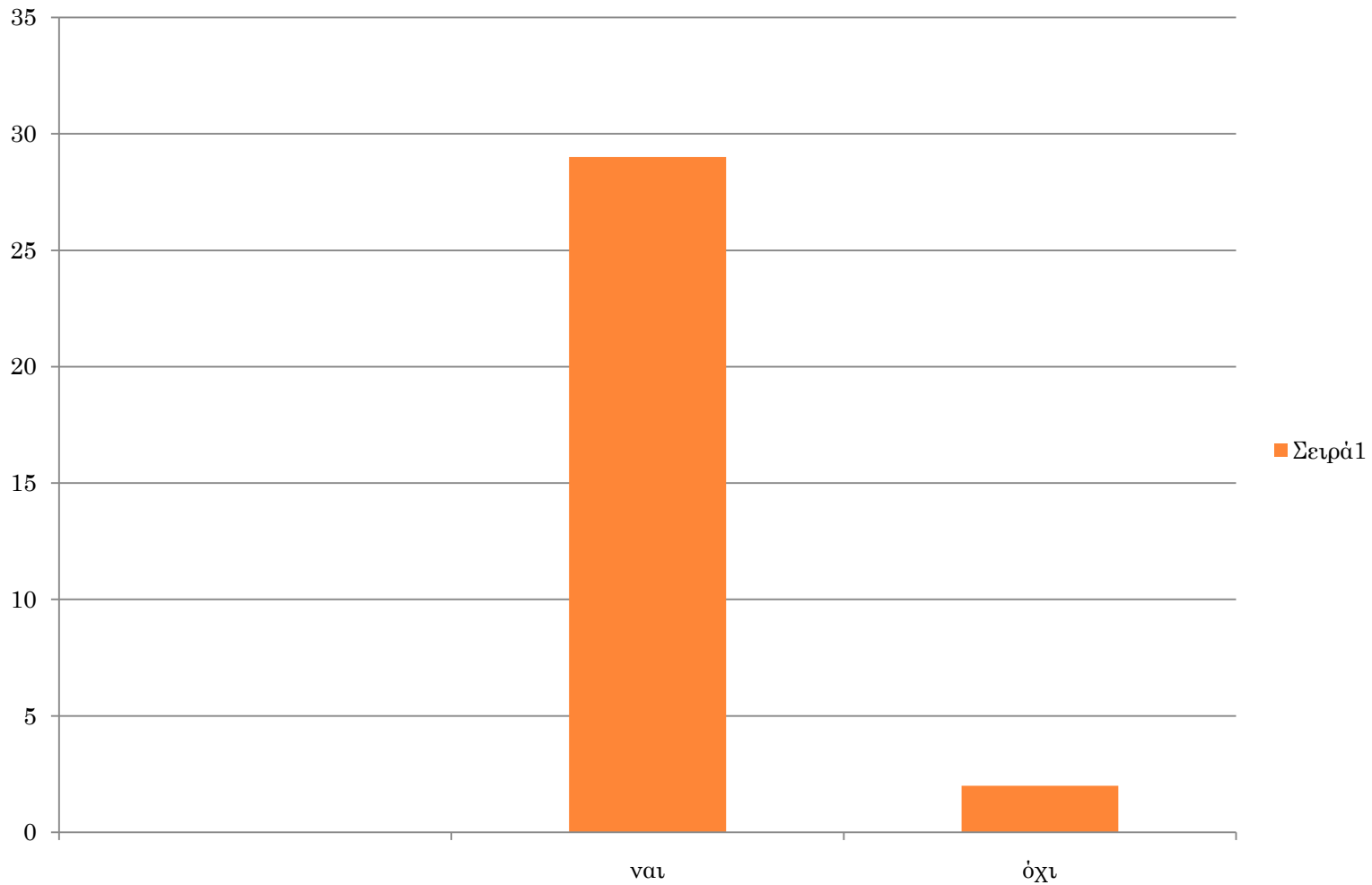
ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ ΠΟΙΑ ΑΠΟ ΤΑ ΕΙΔΗ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΣ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΕΙΣ;



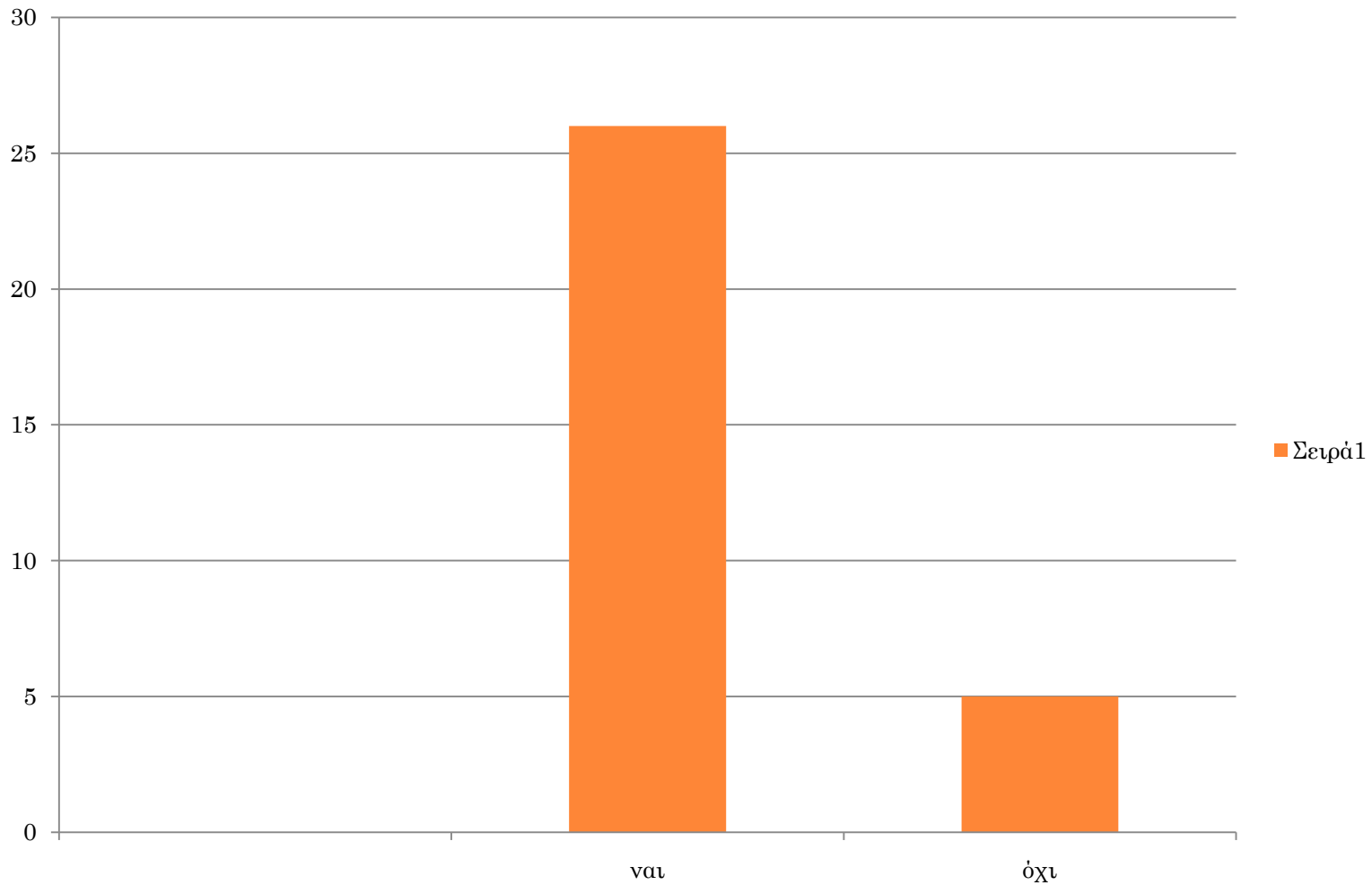
ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ ΠΟΙΑ ΑΠΟ ΑΥΤΑ ΣΥΛΛΕΓΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΜΑΣ;



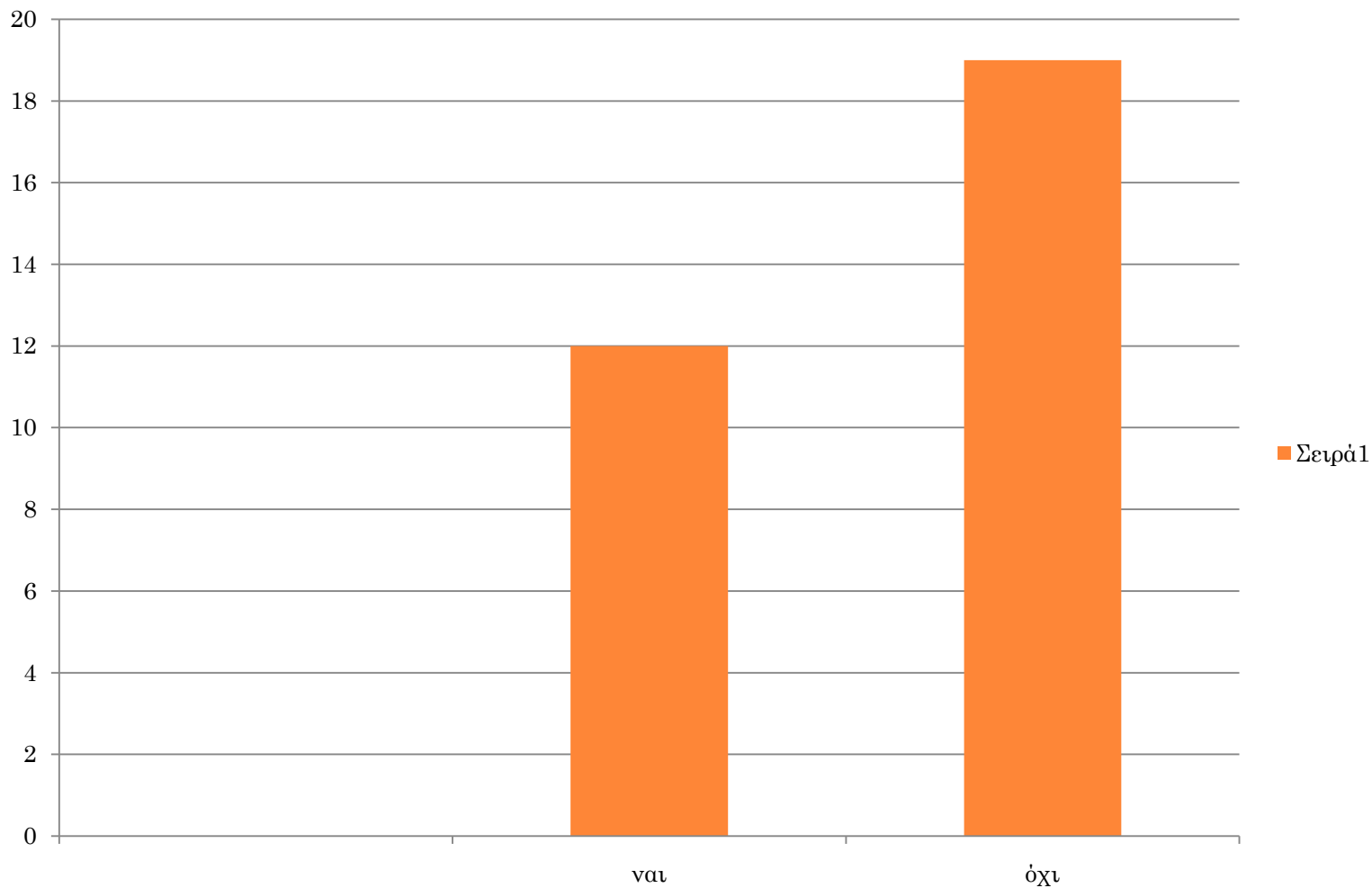
ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΟΙ ΚΑΔΟΙ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΣ;



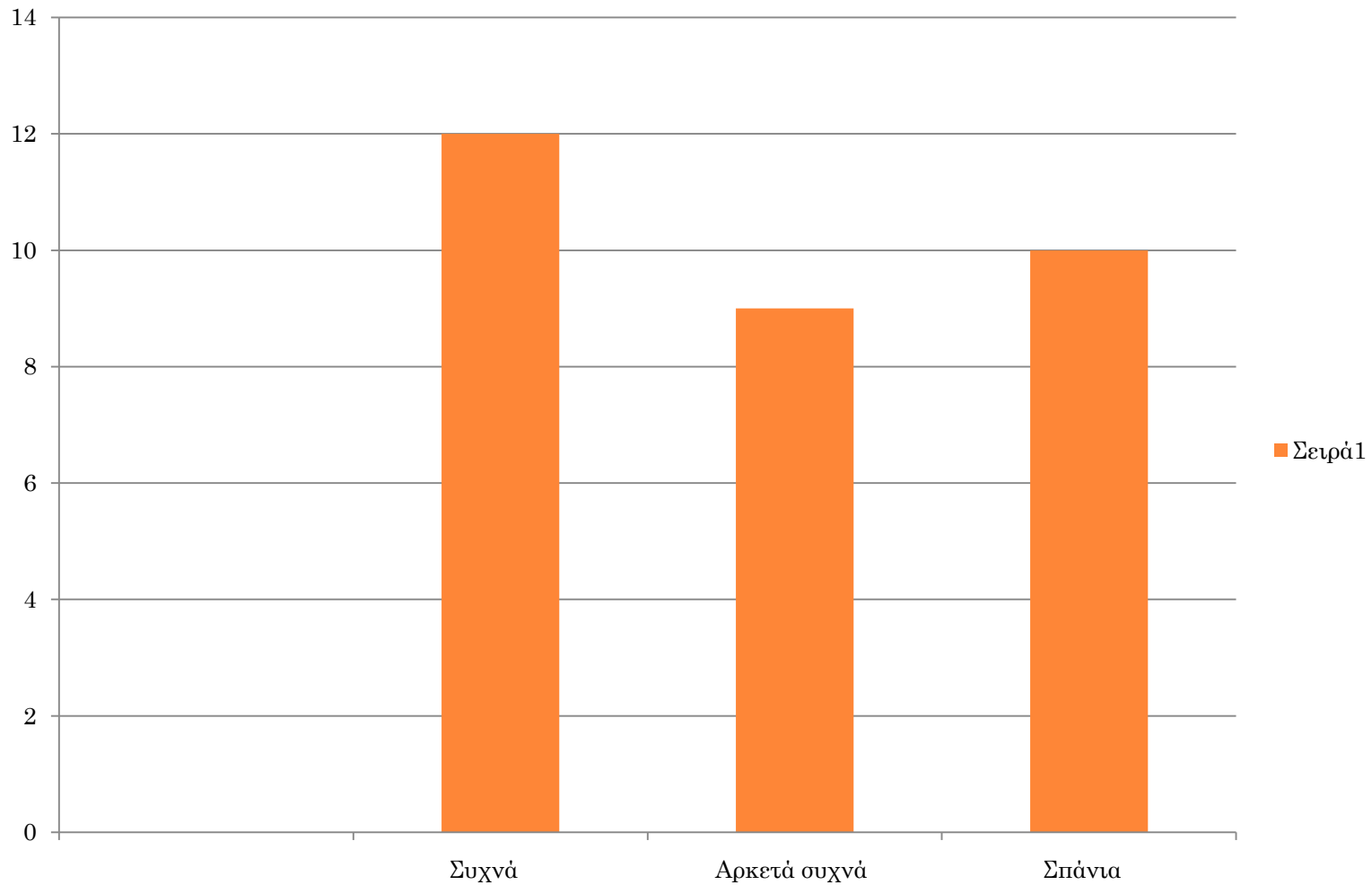
ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ ΟΤΙ ΟΙ ΚΑΔΟΙ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΑΡΚΕΤΟΙ;



ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ ΠΟΥ ΚΑΤΑΛΗΓΟΥΝ ΤΑ ΕΙΔΗ ΠΟΥ ΣΥΛΛΕΓΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΓΙΑ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ;



ΠΟΣΟ ΣΥΧΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ;



ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ ΖΗΡΟΥ

Μάθαμε για το ΚΤΕ Φιλιππιάδας και την ιστορία της παιδόπολης.

Παρακολουθήσαμε ένα βίντεο με σκηνές της καθημερινότητας των ορφανών.

Μάθαμε για το μύθο της Λίμνης. Σύμφωνα με αυτόν, "δύο αδελφές, μία πλούσια και μία φτωχή, βρίσκονταν σε αντιδικία με έρεισμα τα παχουλά παιδιά της φτωχής που σιτίζονταν με αποφάγια της πλούσιας. Τελικά επήλθε ρήξη των δύο αδελφών και η φτωχή πήρε το δρόμο της ξενιτιάς προς το βουνό. Τότε παρουσιάσθηκε άγγελος και της είπε να μη γυρίσει πίσω να δει την καταστροφή γιατί θα μετατραπεί σε στήλη άλατος. Σε λίγο έγινε σεισμός και η περιοχή κατέρρευσε με αποτέλεσμα να καταπιεί το σπίτι και την οικογένεια της πλούσιας αδελφής. Η φτωχή αδελφή τρόμαξε και γυρίζοντας πίσω μαρμάρωσε μαζί με το γάιδάρό της".

Απολαύσαμε τον περίπατο στη βροχή και ζήσαμε υπέροχες, και αξέχαστες στιγμές με τους συμμαθητές μας.



ΤΑ ΦΡΑΓΜΑΤΑ ΚΑΙ Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥΣ



ΠΕΙΡΑΜΑΤΑ ΔΙΠΛΑ ΣΤΟ ΛΟΥΡΟ



ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΤΟΥ ΕΛΑΙΩΝΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ



ΜΑΘΑΜΕ ΓΙΑ ΤΗ ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΠΟΤΑΜΩΝ



ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗ ΔΕΥΑΤ



ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟ





ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΦΟΥΡΝΟ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ



ΦΤΙΑΞΑΜΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΓΛΥΚΑ



ΜΑΘΑΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΚΑΙ ΤΟ ΤΣΙΠΟΥΡΟ



ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑΜΕ



ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ

