

Φύλλο Εργασίας «Το Περιβάλλον και Θεολογία»

Όνοματεπώνυμο: Ημερομηνία:



Α' Μέρος: Περιβάλλον και άνθρωπος σύμφωνα με τον Μέγα Βασίλειο

Αναζητήστε από το βιβλίο σας (*Θρησκευτικά Γ' Γυμνασίου, σελ 62*) την παράγραφο που παρουσιάζει τι λέει ο Μέγας Βασίλειος σχετικά με το περιβάλλον. Εντοπίστε τις παρακάτω απαντήσεις.

- Ποια διαχρονικά μηνύματα προβάλλει;
- Με τι συνδέει ο Μέγας Βασίλειος το περιβάλλον;
- Γιατί ένας χριστιανός θα προσέξει περισσότερο το περιβάλλον;
- Τελικά, η καταστροφή του περιβάλλοντος από πού θα έρθει;



Β' Μέρος: Νερό και Ορθοδοξία

- Εντοπίστε που τονίζεται η σπουδαιότητα της χρήσης του νερού στην ορθόδοξη λατρεία. Πηγή: Κάντε αναζήτηση με κατάλληλες λέξεις κλειδιά στο Διαδίκτυο.



Γ' Μέρος: Νερό και Εικονογραφία

- Βρείτε εικόνες από την Παλαιά και Καινή Διαθήκη όπου τονίζεται η χρήση και σπουδαιότητα του νερού.
- Με βάση τις εικόνες που βρήκατε, αναλύστε το στοιχείο του νερού στην εικονογραφία.
Πηγή: Μυριόβιβλος Βιβλιοθήκη, Έλενα Παπασταύρου: «*Ο συμβολισμός του Νερού στη Χριστιανική Εικονογραφία*». Επίσης κάντε αναζήτηση στο Διαδίκτυο με κατάλληλες λέξεις κλειδιά.



Δ' Μέρος: Βότανα και Λατρεία

- Σε ποιες λατρευτικές εκδηλώσεις εμφανίζονται τα βότανα;
- Πως χρησιμοποιούνται σε αυτές;

Φύλλο Εργασίας «Αστικό Πράσινο και περιοχές στη γειτονιά μας»

Όνοματεπώνυμο: Ημερομηνία:

Γενικό Μέρος: Το Αστικό Πράσινο



- Βρείτε πληροφορίες για το τι είναι αστικό πράσινο και ποιες χρησιμότητες για εμάς έχει.
- Φτιάξτε δυο παραγράφους παρουσιάζοντας τα παραπάνω
- Πηγές: Βιβλίο «Οδηγός Ανάπτυξης Διαθεματικών Δραστηριοτήτων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης και Αναζήτηση στο Διαδίκτυο

Ειδικό Μέρος: Περιοχές Αστικού Πράσινου στη γειτονιά μας



- Πάρτε ένα στιγμιότυπο της γειτονιά μας από τους χάρτες της Google και σημειώστε τις περιοχές Αστικού Πράσινου σε αυτή.
- Συμπληρώστε τον παρακάτω συνοπτικό πίνακα.

- Για κάθε περιοχή τραβήξτε φωτογραφίες και συμπληρώστε την «Καρτέλα Περιοχής».

Καρτέλα Περιοχής

Πως λέγεται:

Που βρίσκεται:

Από πότε είναι εκεί:

Πως χρησιμοποιείται:

.....

Κάτι που μας άρεσε:

.....

Κάτι που δεν μας άρεσε:

.....

Μια πρόταση μας:

.....

.....

Φύλλο Εργασίας «Σύκα και Μεταποίηση τους»

Όνοματεπώνυμο: Ημερομηνία:



- Έχετε συκιά στο σπίτι ή στο χωριό; Ναι / Όχι
- Μαζεύετε σύκα το καλοκαίρι; Ναι / Όχι
- Αγοράζετε σύκα; Ναι / Όχι



- Με τι τρόπο τα καταναλώνετε; *Πχ σαν φρούτο, σε σαλάτα κτλ*
.....
.....

- Τα μεταποιείτε με κάποιον τρόπο για να διατηρηθούν και να τα χρησιμοποιήσετε αργότερα; Ναι / Όχι
- Αν Ναι, πως τα μεταποιείτε, τι παρασκευάζετε;
.....
.....



- Έχετε δει πως λιάζονται σύκα στο σπίτι; Ναι / Όχι
- Μήπως λιάζετε σπίτι σας; Ναι / Όχι



Ακούστε δύο περιπτώσεις μεταποίησης σύκων από την Έφη. Η πρώτη αναφέρεται στη Μικρά Ασία στις αρχές του 20^{ου} αιώνα και η δεύτερη στην Εύβοια στα μέσα του 20^{ου} αιώνα έως και σήμερα.

Στις δύο αυτές περιπτώσεις μεταποίησης των σύκων υπάρχει κάτι κοινό.

- Ποιο είναι αυτό;
.....
.....

- Γιατί νομίζετε ότι το έκαναν;
.....
.....



- Γράψτε δυο τρία καλά που έχουν οι «οικιακές» αυτές μεταποιήσεις σύκων.
.....
.....

- Γράψτε δυο τρεις λόγους για τους οποίους τα παραπάνω «οικιακά» προϊόντα δεν μπορούν να διατεθούν στην αγορά.

.....

.....

.....

.....

.....

Φύλλο Εργασίας «Μεταποίηση προϊόντων»

Όνοματεπώνυμο: Ημερομηνία:

Παρουσίαση του θέματος από τον κ. Αναστάσιο Ράπτη

1. Τι είναι η μεταποίηση;
2. Γιατί γίνεται;
3. Ποιοι τρόποι μεταποίησης υπάρχουν;
4. Πόσο επεμβαίνουμε μηχανικά ή χημικά στο προϊόν;
5. Πόσο ασφαλές για την υγεία μας είναι το μεταποιημένο προϊόν και από τι εξαρτάται;
6. Υπάρχει αλλοίωση στα θρεπτικά συστατικά των τροφίμων;
7. Ποια η διαφορά τους από τα σπιτικά παρασκευασμένα - μεταποιημένα τρόφιμα;
8. Γιατί δεν έχουν την ίδια γεύση τα σπιτικά με τα συσκευασμένα;
9. Γιατί δεν υπάρχει σταθερότητα στη γεύση των σπιτικών τροφών;
10. Πώς μπορεί κάποιος να μεταποιώσει ένα προϊόν επαγγελματικά; Τι ενέργειες απαιτούνται; Ποιοι φορείς εμπλέκονται; Ποια ποσότητα είναι αρκετή ώστε να μεταποιηθεί επαγγελματικά;

Ειδικές ερωτήσεις

1. Πού εργάζεστε;
2. Χρειάζεστε ειδικά προσόντα για αυτή τη θέση; πχ πτυχίο;
3. Υπάρχει μετακίνηση για την εργασία σας;
4. Υπάρχουν εξελίξεις σε σχέση με το αντικείμενο σας και αν ναι, εσείς πως ενημερώνεστε;

Φύλλο Εργασίας «Μεταποίηση προϊόντων»

Όνοματεπώνυμο: Ημερομηνία:

Επίσκεψη στο Συσκευαστήριο «Κόντος Α.Ε» Βασιλικό Εύβοιας

1. Από πότε λειτουργεί η μονάδα «Κόντος»
2. Πόσους εργαζόμενους έχετε; Δουλεύουν μόνιμα και όλο το χρόνο;
3. Τι προϊόντα μεταποιεί η συσκευάζει όλη τη χρονιά;
4. Επαρκούν οι ποσότητες για να λειτουργεί όλη τη χρονιά και να έχει και κέρδος;
5. Πως είχατε την ιδέα για τη δημιουργία αυτής της μονάδας;
6. Ποιες δυσκολίες συναντήσατε στην αρχή και ποιες δυσκολίες συναντάτε ακόμη και τώρα;
7. Υπήρχε χρονιά που δεν είχατε μεγάλη παραγωγή προϊόντων για μεταποίηση - συσκευασία και τι κάνατε;
8. Πως προωθείτε και πουλάτε τα προϊόντα; (Διαφημίσεις - Εκθέσεις - ιστοσελίδα ...)
9. Που πουλάτε τα προϊόντα σας; Έχετε επαφές, πουλάτε στο εξωτερικό;
10. Πόσο ασφαλές για την υγεία μας είναι το μεταποιημένο προϊόν και από τι εξαρτάται;
11. Υπάρχει αλλοίωση στα θρεπτικά συστατικά των τροφίμων; Ή μετά από πόσο διάστημα γίνεται η όποια αλλοίωση;
12. Ποια η διαφορά τους από τα σπιτικά παρασκευασμένα - μεταποιημένα τρόφιμα;
13. Γιατί δεν έχουν την ίδια γεύση τα σπιτικά με τα συσκευασμένα;
14. Γιατί δεν υπάρχει σταθερότητα στη γεύση των σπιτικών τροφών;

Φύλλο Εργασίας «Γνωριμία με τα βότανα»

Όνοματεπώνυμο: Ημερομηνία:



- Έχετε σπίτι σας γλάστρες με βότανα; Ναι / Όχι
- Αν Ναι, ποια βότανα έχετε;
- Μαζεύετε βότανα; Ναι / Όχι
- Αν Ναι, πού μαζεύετε βότανα;
- Αγοράζετε βότανα;
- Χρησιμοποιείτε βότανα στο σπίτι σας; Ναι / Όχι
- Αν Ναι, πώς τα χρησιμοποιείτε;

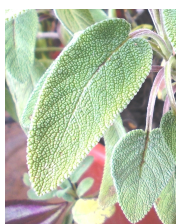


- Περάστε από κάθε υπολογιστή του εργαστηρίου για να δείτε διάφορα πολύ γνωστά βότανα και να τα συγκρίνετε με αυτά που ήδη γνωρίζετε.
- Περάστε από την αίθουσα 3, αναγνωρίστε κάθε βότανο, συμπληρώστε στο ερωτηματολόγιο που θα σας δοθεί γράφοντας δίπλα από κάθε αριθμό τη σχετική ονομασία και τοποθετήστε το στην κάλη.



- Στην αίθουσά 1, δουλέψτε με κάθε βότανο παρατηρώντας, βλέποντας, αγγίζοντας, τρίβοντας και μυρίζοντας το κάθε βότανο.
- Συμπληρώστε τον πίνακα για τα βότανα της αίθουσάς μας.

| α/α | Όνομασία | Σχήμα φύλλων | Χρώμα φύλλων | Υφή φύλλων | Μυρωδιά βοτάνου |
|-----|----------|--------------|--------------|------------|-----------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |



- Φτιάξτε με τα καρφιά και τον σπάγκο το περίγραμμα ενός καραβιού στον πίσω τοίχο της αίθουσας.
- Δέστε σε μικρά ματσάκια τα βότανα και στερεώστε στο προηγούμενο περίγραμμα. Θα έχετε ένα ευωδιαστό χριστουγεννιάτικο καράβι!

Φύλλο Εργασίας «Αυτό το βότανο... ποιό είναι;»

Όνοματεπώνυμο: Ημερομηνία:



- Ζητάμε από τους μαθητές να κόψουν προσεχτικά μερικά κλαδάκια από βότανα που έχουν σε γλάστρες σπίτι τους και να τα φέρουν στην επόμενη συνάντηση.
- Μετράμε το πλήθος των διαφορετικών βοτάνων, τα ομαδοποιούμε σε ζευγάρια, χωρίς κάποιον κανόνα και κόβουμε τόσα κομμάτια σπάγκου ενός μέτρου όσα και τα ζευγάρια.
- Σε κάθε άκρη σπάγκου δένουμε από ένα ματσάκι ενός ζευγαριού.



- Στερεώνουμε τον κάθε σπάγκο σε δύο καρφιά που έχουν απόσταση μεταξύ τους, φροντίζοντας τα ματσάκια να είναι στο ίδιο ύψος.

(ετοιμάζουμε και για τις άλλες δύο αίθουσες, άλλα θα κρεμάσουμε στο τέλος της δραστηριότητας)



- Κόβουμε χοντρό χαρτόνι A4 σε 8 κομμάτια, κάνουμε περίγραμμα και αριθμούμε από το 1 ως το πλήθος των βοτάνων που έχουμε. Άρα κόβουμε τόσα χαρτόνια ώστε να επαρκέσουν τα καρτελάκια.
- Τοποθετούμε τα καρτελάκια πάνω από κάθε ματσάκι στερεώνοντάς τα στο σπάγκο.
- Τοποθετούμε κάρπη για να συγκεντρώσουμε τα ερωτηματολόγια



- Αφού οι μαθητές έχουν ολοκληρώσει τη δραστηριότητα στο εργαστήριο, «Φύλλο Εργασιών: Αναγνώριση Βοτάνων», έρχονται στην αίθουσα 3. Κατά την είσοδό τους στην αίθουσα τους δίνουμε το ερωτηματολόγιο (δες παρακάτω) και τους ζητάμε να γράψουν την ονομασία κάθε βοτάνου δίπλα από τον αριθμό. Όταν περάσουν από όλα τα βότανα και συμπληρώσουν το ερωτηματολόγιο, το ρίχνουν στην κάρπη.
- Μετράμε τις σωστές απαντήσεις σε κάθε βότανο και καταγράφουμε σε πίνακα.
- Αφού οι μαθητές τελειώσουν τη δραστηριότητα αναγνώρισης βοτάνου στην αίθουσα 1 και συμπληρώσουν τον πίνακα, τοποθετούμε και εκεί τους σπάγκους με τα ματσάκια και την αρίθμηση.
- Όλοι τώρα αναγνωρίζουμε και λέμε τα σωστά ονόματα των βοτάνων.

Φύλλο Εργασίας «Τα βότανα στη Λογοτεχνία»

Όνοματεπώνυμο: Ημερομηνία:

A) Μέρος: Εύρεση αποσπασμάτων

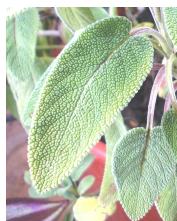


- **1^ο Βήμα:** Ανατρέχουμε στα περιεχόμενα για ενότητες που ο τίτλος τους περιλαμβάνει τη λέξη βότανα ή κάτι σχετικό, ώστε να γνωρίζουμε κάποια σίγουρα μέρη του βιβλίου όπου γίνεται αναφορά σε βότανα.
- **2^ο Βήμα:** Διαβάζουμε το βιβλίο, μπορούμε να το κάνουμε σχετικά γρήγορα αναζητώντας τη λέξη βότανο και άλλες σχετικές. Αν το βιβλίο είναι σε ηλεκτρονική μορφή τότε εύκολα ενεργοποιούμε την αναζήτηση. Αν η λέξη κλειδί είναι «βόταν» θα βρει κάθε λέξη που περιέχει το τμήμα αυτό, οπότε αγνοούμε τα άσχετα ευρήματα πχ: εφοβόταν !
Ταυτόχρονα, συμπληρώνουμε τον παρακάτω πίνακα ώστε αργότερα να επεξεργαστούμε τα τμήματα κειμένου.

| Τίτλος Βιβλίου | Συγγραφέας | Εκδότης | Έτος |
|----------------|------------|---------|------|
| | | | |

| α/α | Από ... Έως | Σελίδες | Θέμα |
|-----|-------------|---------|------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

B) Μέρος: Μελέτη - Αξιολόγηση – Αξιοποίηση αποσπασμάτων



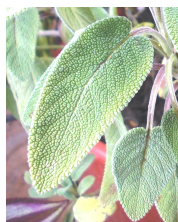
- Διαβάζουμε κάθε απόσπασμα πιο προσεκτικά, κρατάμε σημειώσεις για το περιεχόμενό του.
- Γράφουμε μια μικρή περίληψη για όσα διαβάσαμε, παρουσιάζοντας όλες τις περιπτώσεις.
- Καταγράφουμε ιδέες για το πώς μπορούν να παρουσιαστούν όσα βρήκαμε ή πως μπορούν να συνδυαστούν με άλλα βιβλία.

Φύλλο Εργασίας «Η Αλφαβήτα των Βοτάνων»

Όνοματεπώνυμο: Ημερομηνία:

A) Μέρος: Εύρεση αποσπασμάτων

Συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα με όσα περισσότερα βότανα μπορείτε



| Γράμμα | Βότανα |
|--------|--------|
| Α α | |
| Β β | |
| Γ γ | |
| Δ δ | |
| Ε ε | |
| Ζ ζ | |
| Η η | |
| Θ θ | |
| Ι ι | |
| Κ κ | |
| Λ λ | |
| Μ μ | |
| Ν ν | |
| Ξ ξ | |
| Ο ο | |
| Π π | |
| Ρ ρ | |
| Σ σ | |
| Τ τ | |
| Υ υ | |
| Φ φ | |
| Χ χ | |
| Ψ ψ | |
| Ω ω | |

B) Μέρος: Καρτέλες και Παρουσίαση



- Φτιάξτε καρτέλες για κάθε γράμμα της αλφαβήτου, κεφαλαίο και πεζό και δίπλα γράψτε τα αντίστοιχα βότανα από τον παραπάνω πίνακα. Όμοια για τις διαφάνειες παρουσίασης.
- Χρησιμοποιείστε ένα πρόγραμμα δημιουργίας Παρουσιάσεων και φτιάξτε διαφάνειες για κάθε γράμμα και τα σχετικά βότανα. Ρυθμίστε τα Εφέ: ίδιο εφέ για τα γράμματα και ό,τι θέλετε για τις εικόνες.
Στην πρώτη διαφάνεια Ρυθμίστε τον τρόπο εναλλαγής διαφάνειας: ας είναι τυχαία εναλλαγή και κάντε εφαρμογή σε όλες τις διαφάνειες.
Στη πρώτη διαφάνεια στο πεδίο ήχος, επιλέξτε ένα τραγούδι που θέλετε και έχετε από πριν αποθηκεύσει στον υπολογιστή σας σε μορφή

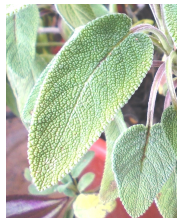
ων. Τότε η παρουσίασή σας θα παίζει και το τραγούδι κατά την προβολή της! Αποθηκεύστε και σαν «προβολή του PowerPoint»

Φύλλο Εργασίας «Ομιλείτε Ξένες Γλώσσες:»

Όνοματεπώνυμο: Ημερομηνία:

A) Εύρεση αγγλικών, γαλλικών, γερμανικών ονομασιών βοτάνων.

- Συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα με όσα περισσότερα βότανα μπορείτε. Χρησιμοποιείστε λεξικό ή το google translate.



| Βότανα | Herbs (Αγγλικά) | Herbs (Γαλλικά) | Herbs (Γερμανικά) |
|---------------|--------------------|--------------------|----------------------|
| Αλόη | | | |
| Άνηθος | | | |
| Βασιλικός | | | |
| Δάφνη (φύλλα) | | | |
| Δενδρολίβανο | | | |
| Δυόσμος | | | |
| Θυμάρι | | | |
| Κανέλλα | | | |
| Λεβάντα | | | |
| Μάραθο | | | |
| Ματζουράνα | | | |
| Μέντα | | | |
| Ρίγανη | | | |
| Σέλινο | | | |
| Σκόρδο | | | |
| Φασκόμηλο | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



B) Πίνακας βοτάνων συνταγών



- Ψάξτε για χαρακτηριστικές συνταγές ροφημάτων, φαγητών και γλυκών των παραπάνω χωρών και σημειώστε το βότανο ή τα βότανα που χρησιμοποιούν.

| Βότανα | Χώρα | Όνομασία | Χαρακτηρισμός συνταγής |
|--------|------|----------|------------------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Γ) Παρουσίαση Συνταγών

- Χρησιμοποιείτε ένα πρόγραμμα δημιουργίας Παρουσιάσεων και φτιάξτε διαφάνειες για κάθε βότανο και περιγράψτε τις συνταγές που έχετε βρει σε κάθε χώρα (στη γλώσσα της χώρας).
Ρυθμίστε τα Εφέ: ίδιο εφέ για τα γράμματα και ό,τι θέλετε για τις εικόνες.
Στην πρώτη διαφάνεια Ρυθμίστε τον τρόπο εναλλαγής διαφάνειας: ας είναι τυχαία εναλλαγή και κάντε εφαρμογή σε όλες τις διαφάνειες.
Στη πρώτη διαφάνεια στο πεδίο ήχος, επιλέξτε ένα τραγούδι που θέλετε και έχετε από πριν αποθηκεύσει στον υπολογιστή σας σε μορφή wav. Τότε η παρουσίασή σας θα παίζει και το τραγούδι κατά την προβολή της! Αποθηκεύστε και σαν «προβολή του PowerPoint»